

Abendvortrag mit Prof. Dr. Diederich Diederichsen (Akademie der Bildenden Künste Wien)

---

***Kunst – Forschung – Leben: Leonore Mau und Hubert Fichte in Lateinamerika***

---

**Donnerstag, 19.04.2018 / 18-20:30 Uhr / Raum A022, UniS, Schanzeneckstrasse 1**

Vortrag des Dozenten mit anschließender Diskussion

**Diederich Diederichsen:**

**Kunst – Forschung – Leben: Leonore Mau und Hubert Fichte in Lateinamerika**

Hubert Fichte und Leonore Mau haben als Autor-Fotografin-Couple zwischen 1969 und den 1980er Jahren viele Jahre in Brasilien, Chile, Venezuela, Haiti und anderen Ländern Lateinamerikas verbracht. Ihre künstlerisch-journalistische Arbeit berührte dabei immer wieder die der Ethnographen und Ethnologen, mit denen sie ein kritisches, zuweilen polemisches Verhältnis verband. Wie sieht ihre Produktion im Lichte heutiger Debatten über künstlerische Forschung einerseits und einer Kritik westlich-kolonialer Narrative andererseits aus?

Diederich Diederichsen war in den 1980er Jahren Redaktor und Herausgeber von Musikzeitschriften, in den 1990er Jahren Hochschullehrer als Gastprofessor oder Lehrbeauftragter u.a. in Frankfurt, Stuttgart, Pasadena, Offenbach, Gießen, Weimar, Bremen, Wien, St. Louis, Köln, Los Angeles und Gainesville. 1998 - 2006 war er Professor für Ästhetische Theorie/Kulturwissenschaften an der Merz-Akademie, Stuttgart; seit 2006 ist Diederich Diederichsen Professor für Theorie, Praxis und Vermittlung von Gegenwartskunst am Institut für Kunst- und Kulturwissenschaften der Akademie der bildenden Künste Wien.

siehe auch: [www.akbild.ac.at](http://www.akbild.ac.at)

